

Tejerina

Titulada en Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en la especialidad de Cerámica Artística, por la Escuela de Arte y Diseño Francisco Alcántara (2007), anteriormente había obtenido el título en la especialidad de Alfarería (2005) en el mismo centro; en 2009 se tituló como Técnico medio en Decoración Cerámica en la misma Escuela. Ha participado en talleres de Texturas y Vidriados impartidos en la Escuela de Cerámica de la Moncloa.

Realiza prácticas en el taller de moldes y tallas de Olga Villanueva, y en la escuela-taller "Los Gilitos" con Luis Larriba. También realiza prácticas de decoración en el taller-galería de Resurrección; así como otros cursos monográficos sobre construcción y decoración de cántaras a torno manual con Evelio López, último alfarero de las canteras en Mota del Cuervo (2003); monográfico sobre gres con Enric Mestre (2005); monográfico sobre porcelana con María Bofill (2006); jornadas de construcción de horno de gas para Rakú (2006); jornadas de realización de murales con Francisco Gálvez (2008)

En 2006 obtuvo el 2º accésit en cerámica en el Concurso de Artes Plásticas Carmen Conde de Majadahonda con la obra "KATRINA" En 2008 recibió una mención especial en la XX edición premio de cerámica del M.A.P.A. por su obra "Desesperación" .

Ha participado en diferentes concursos y exposiciones: XV edición premio de cerámica del M.A.P.A. (2003). XVII edición premio de cerámica del M.A.P.A. (2005). XVIII edición de premio de cerámica del M.A.P.A. (2006). II certamen de artes plásticas y visuales "Mujeres y Arte" de Torremocha del Jarama (2008).

Exposición colectiva en CERCO 2006 "EL BOSQUE SILENCIOSO". Como miembro del Colectivo Artístico Base f, exposiciones colectivas: Centro de Artes de Alcorcón (2007). Centro de Artes Tomas y Valiente de Fuenlabrada (2008). Escuela de Arte Francisco Alcántara en Madrid (2009). CERCO 2009. Centro Cultural de Humanidades Cardenal Gonzaga de La Cabrera (Madrid) (2009).